

BONALDO

Padiglioni

Designer: Alain Gilles



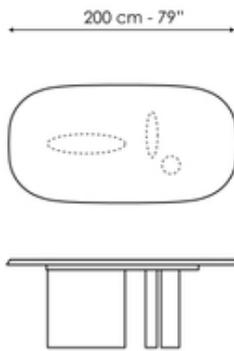
"На создание стола Padiglioni дизайнера Allain Gilles вдохновил павильон, созданный гением мировой архитектуры Mies van der Rohe для Международной Выставки в Барселоне. Центральным элементом этого стола является основание, состоящее из трех асимметричных элементов, размещенных, казалось бы, в совершенно случайном порядке, что придает композиции визуальную динамику. Именно поэтому, рассматривая стол с близкого расстояния и меняя точку обзора, форма стола трансформируется, представляя новый ракурс.

Прямая массивная столешница плавно переходит в конусообразный боковой срез, контрастирующий с формой основания, завершая общий образ.

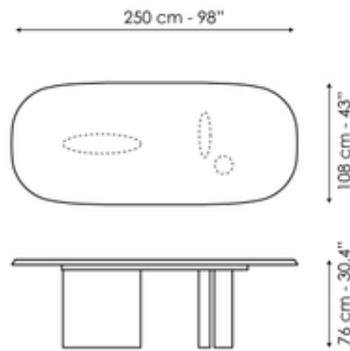
Стол Padiglioni - история контрастов, ведущих диалог между собой, это гармония и баланс творческой креативности Alain Gilles и технического мастерства Bonaldo."



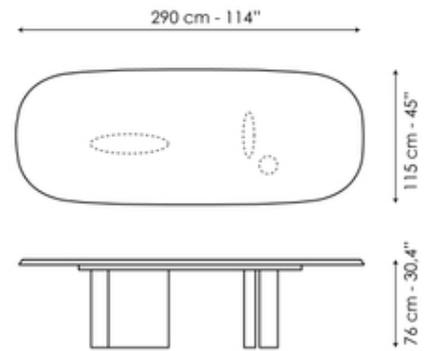
Технические данные



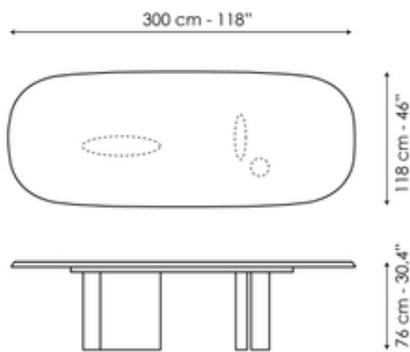
Ширина: 200cm
Глубина: 104cm
Высота: 76cm



Ширина: 250cm
Глубина: 108cm
Высота: 76cm



Ширина: 290cm
Глубина: 115cm
Высота: 76cm



Ширина: 300cm
Глубина: 118cm
Высота: 76cm

Finishes

MONOMATERIAL - Столешница, Основание



Шпонированное дерево
Черный орех



Шпонированное дерево
Дуб брашированный цвета угля



Шпонированное дерево
Brushed Grey oak



Глина в ручной отделке
шпателем
Terracotta



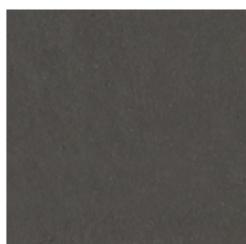
Глина в ручной отделке
шпателем
Glacier



Глина в ручной отделке
шпателем
Terre



Глина в ручной отделке
шпателем
Neige



Глина в ручной отделке
шпателем
Graphite



Глина в ручной отделке
шпателем
Perle

DOUBLE MATERIAL - Столешница



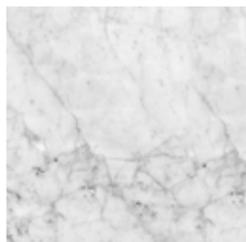
Шпонированное дерево
Черный орех



Шпонированное дерево
Дуб брашированный цвета угля



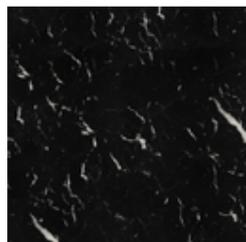
Шпонированное дерево
Brushed Grey oak



Мрамор
Carrara



Мрамор
Calacatta



Мрамор
Marquinia



Мрамор
Saint Denis



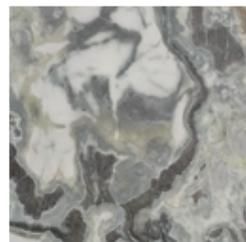
Мрамор
Rosso Carpazi



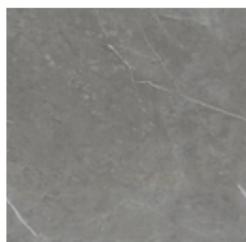
Мрамор
Fior di bosco



Мрамор
Travertino Romano



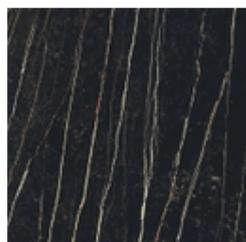
Мрамор
Dover White



Матовая керамика
Grigio Ardesia



Глянцевая керамика
Calacatta



Матовая керамика
Laurent



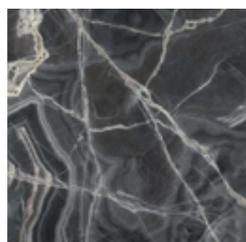
Керамика в шелковой отделке
Calacatta macchia vecchia



Глянцевая керамика
Imperial grey



Глянцевая керамика
Rosso imperiale



Глянцевая керамика
Black Onyx



Глянцевая керамика
Mountain peak



Матовая керамика
Alaska White



Матовая керамика
Augusta

DOUBLE MATERIAL - Основание



Крашенный металл
Матовая медь



Крашенный металл
Матовая латунь



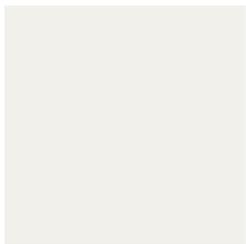
Крашенный металл
Матовый бронзовый



Крашенный металл
Матовый свинец



Металл крашенный
Матовое перламутровое золото



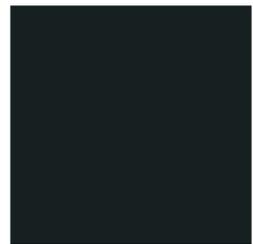
Крашенный металл
Матовый белый



Крашенный металл
Матовый коричневый



Крашенный металл
Supreme anthracite



Крашенный металл
Матовый черный



Крашенный металл
Матовый светло-коричневый с
серым оттенком



Шпонированное дерево
Дуб брашированный цвета угля



Шпонированное дерево
Brushed Grey oak

Materials, fabrics, leathers, colors and finishes are approximate and may slightly differ from actual ones. You can find the complete collection of Bonaldo fabrics and leathers on the website <https://bonaldo.biz>