

Utförande: 2 eller 3 skärmar i pressad filt. Ljuskällan täcks av en kupa i opal akryl. Skärmarna är vridbara var för sig. Stativ av grålackerad metall. Ange skärmar utifrån och in vid specifikation.

Anslutning: 2,5 m transparent kabel med brytare och stickpropp.

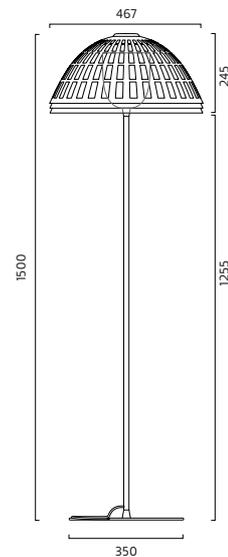
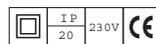
Design: Luca Nichetto 2013.

| W | ART. |
|---|------------------------|
| STATIV FÖR 2 SKÄRMAR/BASE FOR 2 SHADES | |
| E27/max 28W | 8279-2-96 |
| STATIV FÖR 3-SKÄRMAR/BASE FOR 3 SHADES | |
| E27/max 28W | 8279-3-96 |
| SKÄRMAR/SHADES | MÖNSTER/PATTERN |
| Off white | A 8280-1-01A |
| Antracite | B 8280-1-86B |
| Grå/Grey | C 8280-1-11C |
| Gul/Yellow Europost 62061 | A 8280-1-14A |
| Orange/Orange Europost 63016 | B 8280-1-41B |
| Varmgrå/Warm grey Europost 61003 | C 8280-1-95C |

Finish: 2 or 3 shades in pressed felt. The light source is covered by an opal acrylic diffuser. The shades are turnable. Base in grey painted metal. Specify the shades from outside to inside.

Connection: 2,5 m transparent cable with switch and plug.

Design: Luca Nichetto 2013.



Off white/Off white



Antracite/Antracite



Grå/Grey



Gul/Yellow



Orange/Orange



Varmgrå/Warm grey

