



HORM.IT

Librerie e mensole / Bookcases and wall shelves

SENDAI—

Toyo Ito, 2004

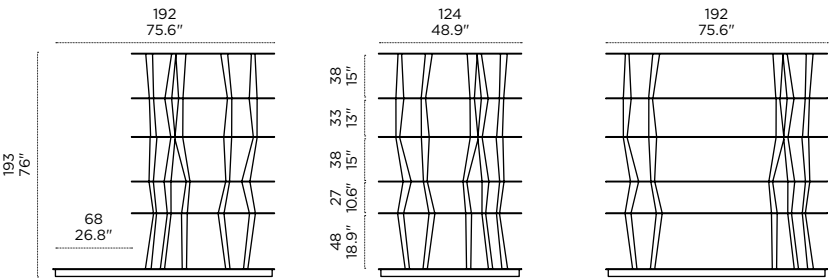
Легкость движения и гибкость форм воплощают эмоциональную мощь Тойо Ито, который в этом скульптурном стеллаже отобразил проектную сущность медиатеки Сендая (Япония), автором которой он является и которая послужила источником вдохновения для создания изделия. Стеллаж состоит из шести легких полок, соединенных между собой выточенными опорами из массива дерева, отличающимися друг от друга наклоном и сечением. Это пример спокойного, но необычно притягательного дизайна, воплощающего в себе истинную восточную философию великого архитектора.

SENDAI — Movimento e flessibilità esprimono il potere emozionale di Toyo Ito, che in questa libreria-scultura racchiude l'essenza progettuale della mediateca di Sendai in Giappone, da lui stesso progettata. Questo salto di scala è costituito da sei ripiani leggeri congiunti attraverso torniti in legno massello tutti diversi l'uno dall'altro, per inclinazione e per sezioni. Un complemento d'arredo dal design silenzioso ma accattivante, sintesi della filosofia orientale del grande architetto.

SENDAI — Movement and flexibility summarize the emotional power of Toyo Ito, who in this sculpture-bookcase captures the design essence of Sendai's media centre (Japan), which he designed and used as inspiration. This leap in scale consists of six light shelves connected through turned elements of solid wood, all different from each other in inclination and section. Sendai is definitely a piece of furniture of silent albeit captivating design, which reflects the typical oriental philosophy of the great architect.

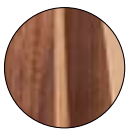
SENDAI — Movimiento y flexibilidad resumen el poder emocional de Toyo Ito, que en esta escultura-librería capta la esencia del diseño de la mediateca de Sendai (Japón), que él mismo diseñó y en la cual se inspira. Este salto hacia delante se compone de seis estantes ligeros conectados mediante torneados en madera maciza, todos diferentes entre sí, tanto en la inclinación como en las secciones. Sin duda, una pieza de mobiliario de diseño silencioso pero cautivador, que engloba la filosofía típicamente oriental del gran arquitecto.

Misure e finiture / Sizes and finishes



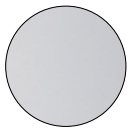
Profondità/Depth = 48 cm/18.9"

Download high resolution photographs of this product from www.photos.horm.it



torniti
turns

massello di noce canaletto e alder
solid walnut and alder wood



ripiani
shelves

alluminio specchiato
mirror finish aluminium



HORM.IT

Sendai

HORM.IT

Librerie e mensole / Bookcases and wall shelves



co-starring:
RIPPLES
panca/bench

YUME
specchio/mirror

HEXAGON
sgabello/tavolino
stool/side table