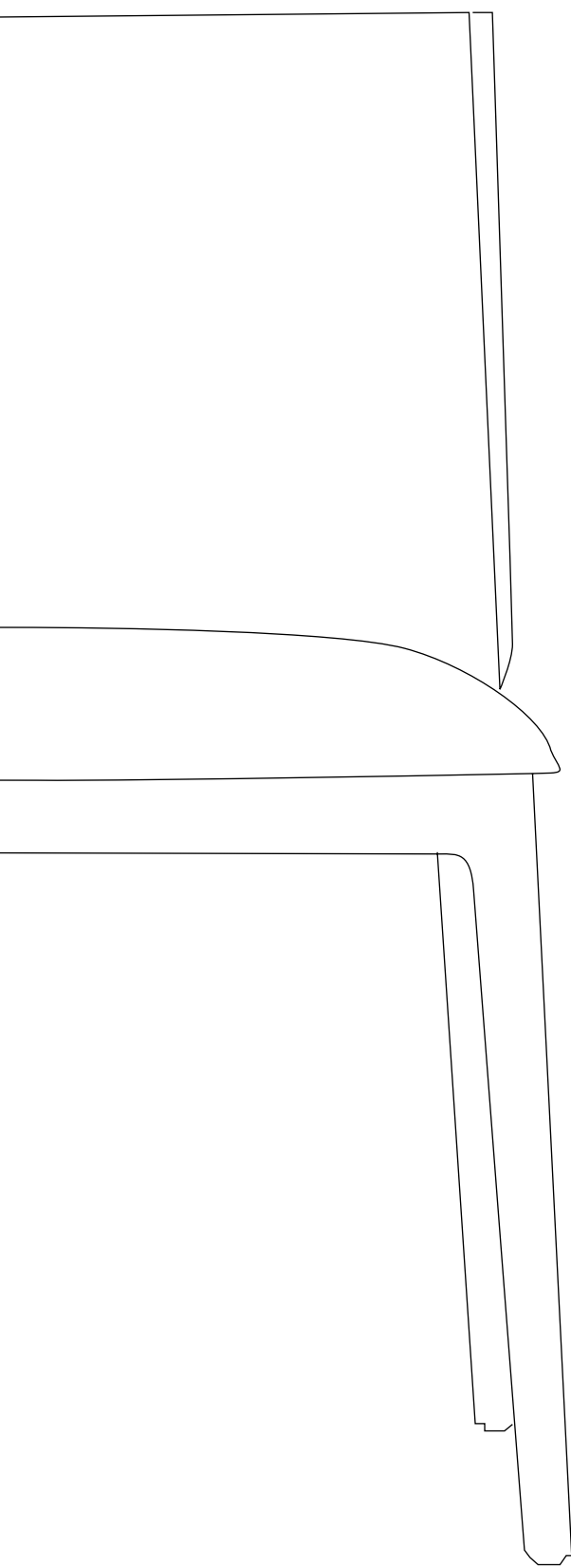




She by Carlos Tíscar



capdell®



She





She



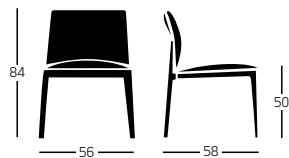




She by Carlos Tiscar

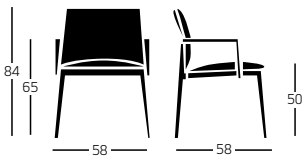
She (ella en inglés), el asiento de roble macizo y asiento y respaldo tapizado, es el pequeño homenaje de Carlos Tiscar a las mujeres, a su carácter resolutivo, práctico, y tremendamente valiente. Carácter reflejado en la estructura de la silla, que es aparentemente muy sencilla, aunque posee una geometría interna hecha de sutiles contrastes, con líneas completamente verticales junto a otras ligeramente inclinadas.

She, the little armchair with a solid oak wood structure and a padded seat and chair back, is designer Carlos Tiscar's tribute to women's courageous and pragmatic temperament. The body of the chair is an ingenious interplay of thicknesses and slightly slanted vertical lines. The padding has an original crease inspired by the manufacture of certain women's handbags.



Ref: 581 Silla ancha y baja. Roble / Wide and low oak chair.

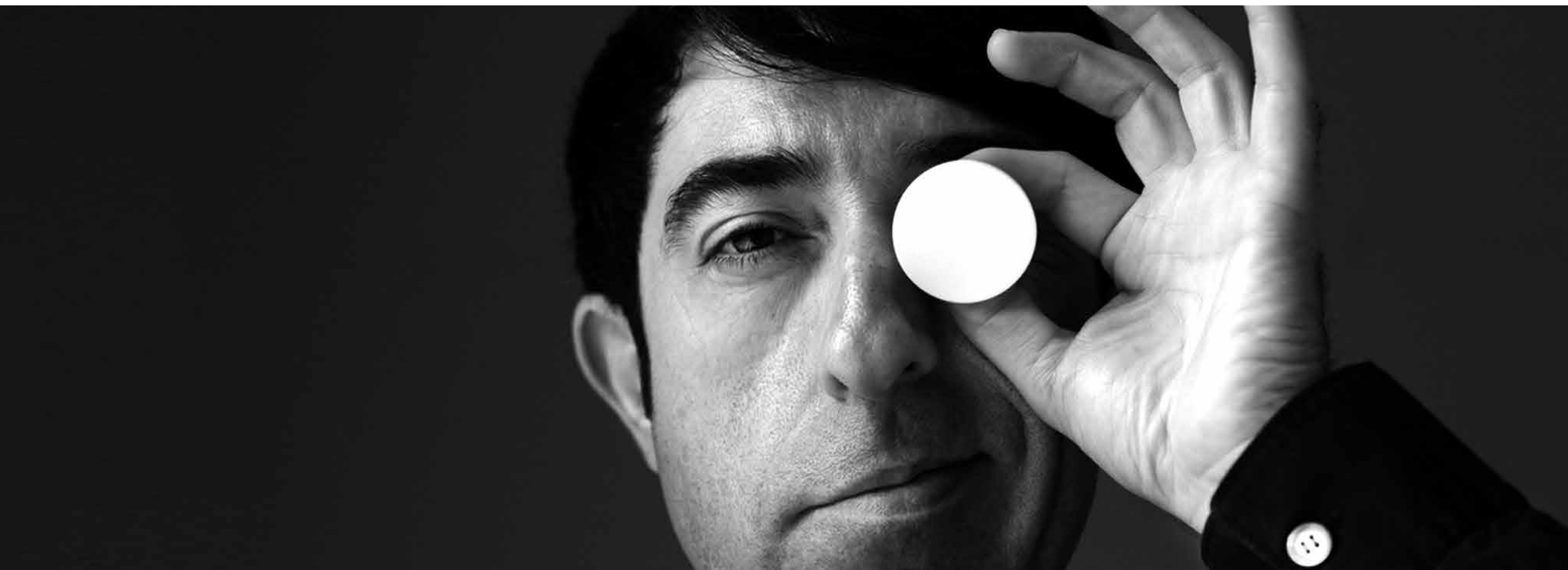
Ref: 581



Ref: 581 N Sillón ancho y bajo. Roble / Wide and low oak armchair.

Ref: 581 N





Carlos Tíscar

(1964), se graduó en la Escuela de Artes Aplicadas de Valencia (1982), en la especialidad de Diseño Industrial. Dos años después, se trasladó a Italia para estudiar en la Scuola Politécnica di Milano con una beca del IMPIVA.

Comenzó a dedicarse profesionalmente al diseño como miembro del grupo Factoría Diseño Industrial (1987), y posteriormente, como socio de la consultora Gesto Design Management (1991). Desde 1993 dirige su propio estudio y actualmente realiza proyectos de mobiliario de hogar, instalaciones y oficina así como mobiliario urbano y objetos domésticos.

capdell®



T: +34 961 502 950 · Spain.
www.capdell.com

