

capdell



Libris

by Vicent Martínez

libris

Vicent Martínez

Como diseñador muchas veces he hecho de mago, con productos que se transforman, se mueven o crecen. La magia para las mesas desplegadas Libris la encontré inspirándome en los libros y en cómo se conforman sus hojas. Las hojas de estas mesas se encuadernan mediante un lomo de fibra de carbono. El movimiento, giro y desplegado de este diseño se inspira en las antiguas mesas de juego holandesas. Cuando se abre nos sorprende con su superficie ampliada. La tradición, cultura y gusto por la ebanistería de Capdell se reflejan en los arcos de madera curvada y laminada que junto a las bancadas de madera maciza dan soporte a las tapas de tablero laminado.

As a designer, many times I did as a magician, with products that transform, move or grow. I found the magic for the LIBRIS drop-down tables being inspired by the books and how their sheets are made. The sheets of these tables are bound by a carbon fiber back. The movement, twist and unfold of this design is inspired by the old dutch gaming tables. When it opens it surprises us with its enlarged surface. Tradition, culture and taste for the Capdell's woodwork are reflected in the curved and laminated wood arches that together with the solid wood beams support the laminated panel tops.

Libris

Mesas extensibles que al abrirse doblan su superficie. Base de haya maciza y tablero curvado de haya. Sobres de contrachapado de haya o hpl blanco / antracita.

2212LH



2215LY





Collection of tables with doble size extension. Frame of beech plywood combined with massive beech wood. Beech plywood tops, or HPL white or anthracite on both sides.

Libris

Sistema apertura.



Opening system.



Las hojas de estas mesas se encuadernan mediante un lomo de fibra de carbono.

The sheets of these tables are bound by a carbon fiber back.



2215LH



2215LY

**Medidas de sobre: 120x90 a 120x180 cm
y 150x90 a 150x180 cm.**

Dimensions of the table top: 120x90 to 120x180 cm
and 150x90 to 150x180 cm.



libris S

Vicent Martínez

Mesas que se engarzan y crecen sin límite. Mesas para desarrollar trabajo individual o en grupo, para grandes o pequeñas reuniones, para celebraciones reducidas o multitudinarias. Con continuidad sin fin o a tramos. Con uniformidad de color o combinación de ellos.

Libris S es un sistema modular que permite configurar y dimensionar mesas para equipar todo tipo de espacios, instalaciones, hostelería, oficinas o lugares residenciales. Con estructura de madera curvada y laminada, entrelazadas con bancadas de madera maciza que dan soporte a las tapas de tablero laminado y estratificado.

Tables that stick and grow without limit. Tables to develop individual or group work, for large or small meetings, for small or large celebrations. With continuity without end or by stages. With color uniformity or combination of them. Libris S is a modular system that allows you to configure and size any tables to equip all kinds of spaces, facilities, hotels, offices or residential places

Libris S



**Mesa fija. Ancho 100 cm.
Largo: 150, 200 y 240 cm. Un solo tablero.**

**Fixed table. Width 100 cm.
Length: 150, 200 and 240 cm. Only one board.**

**Mesa fija. Sobre contrachapado de
haya + hpl blanco / antracita**

**Table. Top Beech veneer + HPL.
White / anthracite**

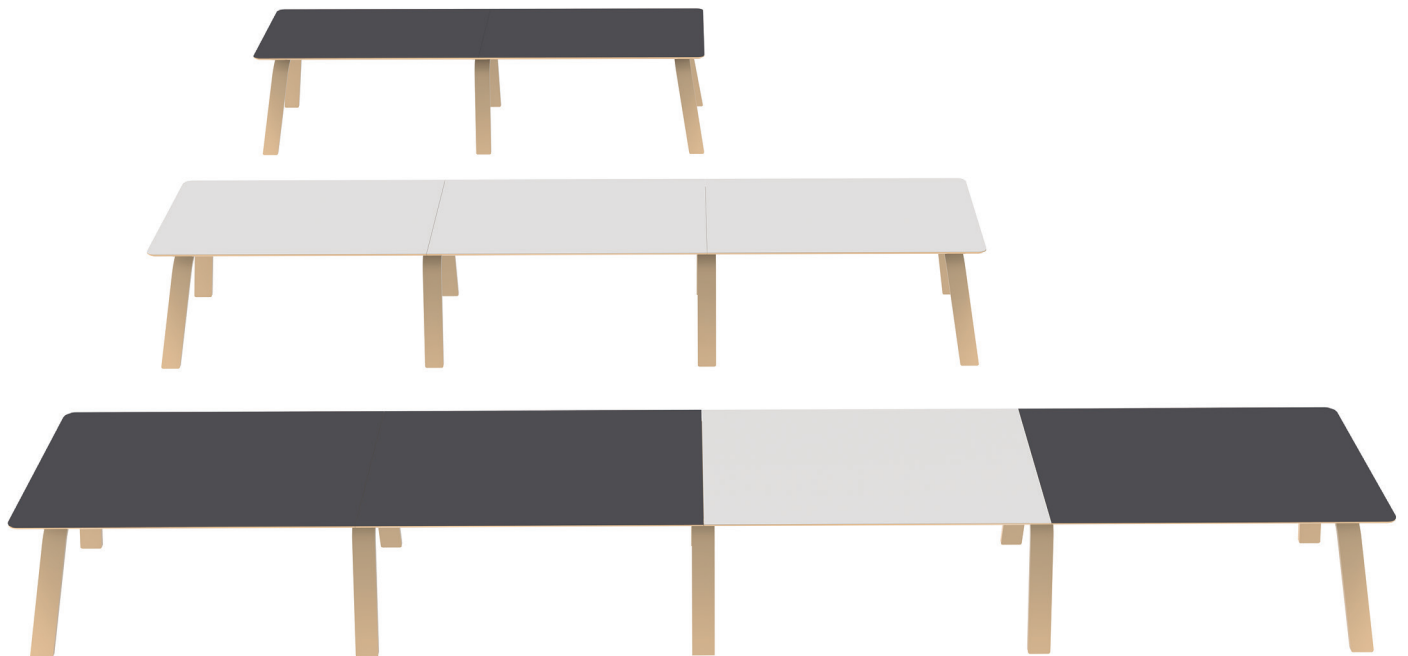


Libris S

Mesa fija con dos tableros. Ancho 100 cm. Largo: 300 cm.

Mesa fija con dos tableros + 1 extensión. Ancho 100 cm. Largo: 450 cm.

Mesa fija con dos tableros + 2 extensiones. Ancho 100 cm. Largo: 600 cm.





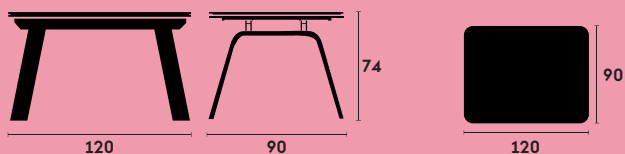
Fixed table with two boards. Width 100 cm. Length: 300 cm.

Fixed table with two boards + 1 extension. Width 100 cm. Length: 450 cm.

Fixed table with two boards + 2 extensions. Width 100 cm. Length: 600 cm.

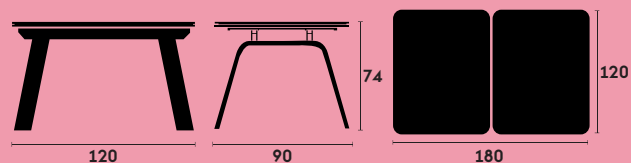


Libris



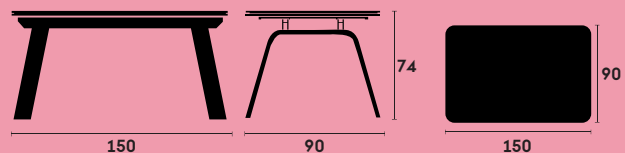
Ref. 2212LH

Sobre contrachapado + hpl (blanco o antracita).
Extensible 120x90 a 180. / Plywood + hpl. (white
or anthracite) Extensible 120x90 to 180.



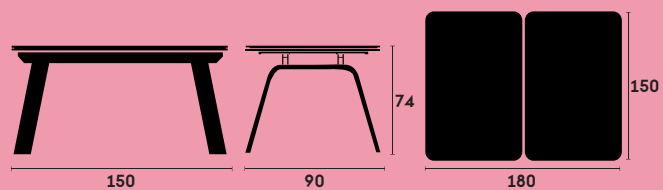
Ref. 2212LY

Sobre contrachapado haya. Extensible 120x90 a
180. / Beech plywood top. Extensible 120x90 to 180.



Ref. 2215LH

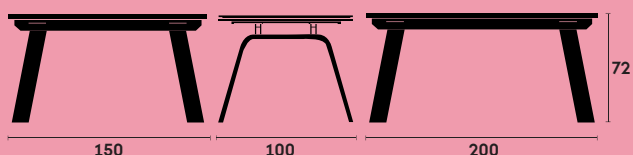
Sobre contrachapado + hpl (blanco o antracita).
Extensible 150x90 a 180. / Plywood + hpl (white
or anthracite). Extensible 150x90 to 180.



Ref. 2215LY

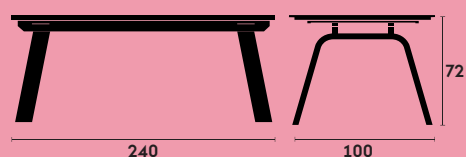
Sobre contrachapado haya. Extensible 150x90 a
180. / Beech plywood top. Extensible 150x90 to 180.





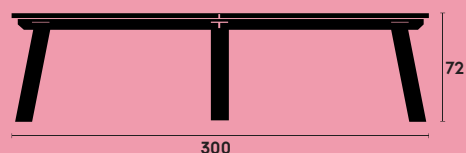
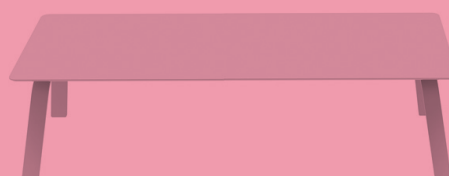
Ref. 2315LH / 2320LH

Sobre contrachapado + hpl (blanco o antracita).
Un tablero: 150x100 y 200x100. / Plywood + hpl
(white or anthracite). Top in 1 piece: 150x100 and
200x100.



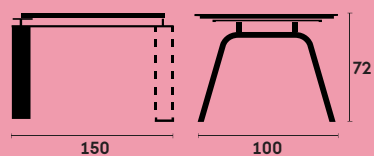
Ref. 2324LH

Sobre contrachapado + hpl (blanco o antracita).
Mesa con un tablero 240x100. / Plywood + hpl
(white or anthracite). Top in 1 piece of 240x100.



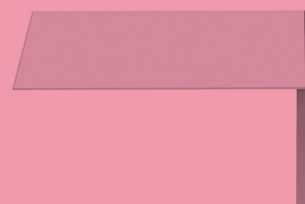
Ref. 2330LH

Sobre contrachapado + hpl (blanco o antracita).
Mesa con dos tableros 300x100. / Plywood + hpl
(white or anthracite). Top in 1 piece of 300x100.



Ref. 23EXLH

Extensión 150x100. / Extension of 150x100.



vicent martinez

Estudió en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de València, posteriormente realizó un stage en la Escuela Massana de Barcelona. Se inició profesionalmente como diseñador gráfico para posteriormente especializarse en diseño de mobiliario residencial y de colectividades.

Ha desarrollado actividades y proyectos empresariales y ha sido reconocido con varias nominaciones Adi Fad, premios Impiva, Nuevo Estilo y Sidi. En 1997 se le otorgo el Premio Nacional de Diseño de España en su categoría de empresa. Forma, función y emoción son los principios y valores que se manifiestan en sus diseños. Tiene proyectos incluidos en las colecciones permanentes del Museu del Disseny de Barcelona, Museum für Angewandte Kunst de Colonia y en el Staatliches Museum Für Angewandte de Munich. Desarrolla su actividad profesional desde su estudio en València, compaginándola con la docencia en la Escuela Elisava de Barcelona, Ceu-Universidad Cardenal Herrera y la EASD de València.

He has studied in the Applied Arts and Crafts School in Valencia, later he did an internship in Massana School in Barcelona. He started working professionally as a graphic designer, to be specialized later in residential and contract furniture.

Vicent has developed different activities and entrepreneurial projects and has been recognized with several nominations Adi Fad, Impriva awards, Nuevo Estilo and Sidi. He got the Spanish National Design Award in the business category. Shape, function and emotion are his principles and values that express his designs. He has projects included in the permanent collections from Disseny Museum in Barcelona, Museum für Angewandte Kunst in Cologne, and Staatliches Museum Für Angewandte in Munich. Vicent develops his professional activity from his studio in Valencia, combining it with his teaching work in Elisava School in Barcelona, CEU - Cardenal Herrera University and EASD Valencia.



capdell

www.capdell.com